

El huracán Sandy: su representación social en los contraamaestreses

Lic. Yanelis Tur Peña. UO/Contraamaestre

MsC. Migdeala Iglesias Durruty. UO/Contraamaestre

MSc. Amada Vázquez Infante, UO/Contraamaestre

Resumen:

El huracán Sandy, dejó un gran impacto en la memoria de los contraamaestreses, hecho observable en las representaciones sociales que la población local ha construido del mismo. El presente trabajo intenta describir las secuelas psicológicas causadas en los pobladores de este territorio un año después de su devastador paso por Cuba, el 25 de octubre del 2012. La investigación se documentó desde una perspectiva cualitativa con la finalidad de caracterizar la representación social que posee la población del municipio de Contraamaestre acerca de este evento climatológico. Se utiliza la técnica de grupo focal en una muestra a criterio del investigador en diversas comunidades del municipio. Se concluyó que la percepción sobre el cambio climático en la población del municipio se ha modificado trayendo consigo una mayor preocupación sobre los efectos del clima, el impacto de los acontecimientos climáticos extremos sobre la salud humana y el temor a eventos catastróficos futuros de esta naturaleza. **Palabras clave:** Huracán, Eventos climáticos extremos, Representación social, Cambio climático.

Abstract: Hurricane Sandy, left a great impact on memory contraamaestreses, made observable in the social representations that the local population has built the same. This paper attempts to describe the psychological fallout caused the inhabitants of this territory one year after the devastating passage of Cuba, 25 October 2012 documented research from a qualitative perspective in order to characterize the social representation has the Petty township population of about this weather event. The focus group technique is used in a sample at the discretion of the researcher in various communities of the municipality. It was concluded that the perception of climate change in the population of the town has changed bringing a greater concern about the effects of climate, the impact of extreme weather events on human health and the fear of future catastrophic events of this nature. **Keywords:** Hurricane, extreme weather events, social representation, Climate Change.

El cambio climático y representaciones sociales en la población del municipio Contraamaestre.

El cambio climático ha tenido un impacto sobre las representaciones sociales en la población del municipio Contraamaestre a partir de eventos climáticos extremos que han tenido lugar en los últimos años.

El huracán Sandy ha marcado un antes y un después en las representaciones sociales que se tenían de los eventos climatológicos, pues en la percepción del riesgo de esta población prevalecían consideraciones de Contraamaestre como un territorio reguardado por la Sierra Maestra, donde no entra un huracán con facilidad; solo persiste en un segmento de la población el recuerdo de los eventos meteorológicos que ocurrieron hace más de 50 años como el huracán Flora.

Las ciencias naturales se han enfrascado en medir la percepción del peligro de forma estadística, haciendo inventarios, mientras que la Sociología y la Antropología enfocan sus teorías sobre la percepción social del riesgo desde diferentes perspectivas, se destaca el enfoque constructivista el cual considera la percepción del riesgo como un constructo cultural. Otro, el enfoque cognitivista, ve la percepción del riesgo mediada por la evaluación que haga el sujeto de forma individual con respecto a un riesgo percibido. Esta, se forma a lo largo de la vida y se pone en función de tres elementos: la experiencia, la información y las emociones del sujeto, con relación al objeto percibido.

La percepción del riesgo estará matizada por las creencias, los afectos, las ilusiones cognitivas y los heurísticos que van a ir orientando tanto el comportamiento individual como colectivo y esto irá condicionando la representación social que se va gestando por las poblaciones.

El sistema de creencias tiene mucho que ver con la forma en que las personas asumen el riesgo. Es decir, las representaciones sociales, entendidas como el conjunto de conceptos enunciados y explicaciones originadas en la vida diaria en el curso de la comunicación interindividual.

Nuestra sociedad se corresponde con los mitos y los sistemas de creencia de la sociedad tradicional, incluso se podría decir que son la versión contemporánea del sentido común, constructos cognitivos compartidos en la interacción social cotidiana que proveen a los individuos de un entendimiento de sentido común, creadas con una forma especial de adquirir y comunicar el conocimiento, a una forma que quería realidades y sentido común; es un sistema de valores, de ilusiones y de prácticas relativas a objetos, aspectos, dimensiones del medio social que permite no solamente la estabilización del marco de vida de los individuos y los grupos sino que constituye también un instrumento de orientación de la percepción de simulaciones y de la elaboración de respuestas (Fernández C y Díaz M., 2004: 159).

Teniendo en cuenta la idea de Moscovici, la representación social concierne a un conocimiento de sentido común que debe ser flexible y ocupa una posición intermedia entre el consejo que se obtiene del sentido de lo real y la imagen que la persona se elabora para sí. Es considerada además, como proceso y producto de construcción de la realidad de grupos de individuos en un contexto histórico social determinado¹.

Una propuesta bien aceptada la encontramos en la elaboración de Denise Jodelet (1984), quien plantea que la noción de representación social conserva a:

1. La manera en que nosotros, sujeto social, aprendemos los conocimientos de la vida diaria, las características de nuestro medio ambiente, las informaciones en el círculo y las personas de nuestro entorno próximo aun lejano.
2. El conocimiento espontáneo ingenuo o de sentido común por oposición al pensamiento científico.
3. El conocimiento socialmente laboral compartido, constituido a partir de nuestra experiencia en la información y modelos de pensamiento que firman trámites a través de la tradición y la educación en la comunicación social.

¹ Moscovici, Serge. El psicoanálisis, su imagen y su público. Buenos Aires, Editorial Huemul S.A., 1979.

4. El conocimiento práctico que participa en la construcción social de la realidad común a un conjunto social, e intenta dominar esencialmente su entorno, comprende y explica los hechos de idea de nuestro universo de vida.
5. Son aun tiempo, producto y proceso de la actividad de apropiación de la realidad externa y de elaboración psicológica y social de la realidad. Son pensamientos constitutivos y constituyentes.

En 1986, Jodelet incorporará nuevos elementos a su definición refiriendo que son "(...) imágenes condensadas de un conjunto de significados; sistemas de referencia que nos permiten interpretar todo lo que nos sucede, volver a las circunstancias, los fenómenos y los individuos con quienes tenemos algo que ver... formas de conocimiento práctico que forjan las evidencias de nuestra realidad consensual (...)" (Alfonso Pérez, 2011).

Las representaciones sociales conciernen al conocimiento de sentido común que se pone a disposición en la experiencia cotidiana, son programas de percepción, construcciones con status de teoría ingenua, que sirven de guía para la acción e instrumento de lectura de la realidad; sistemas de significaciones que permiten interpretar el curso de los acontecimientos y las relaciones sociales; expresan la relación que los individuos y lo grupos mantienen con el mundo y otros; son forjadas en la interacción y el contacto de los discursos que circulan en el espacio público; están inscritas en el lenguaje de las prácticas; y funcionan como lenguaje en razón de su definición simbólica y de los marcos que proporcionan para codificar y categorizar lo que compone el universo de vida.

Al decir de Martín (2004), la representaciones sociales la integran tres componentes fundamentales: la información, la actitud y el campo representacional, donde se organizan jerárquicamente una serie de contenidos. En la investigación llevada a cabo se ha demostrado que desde el punto de vista de la génesis, la actitud es la primera dimensión de la representación, pues primeramente nos representamos el fenómeno y después actuamos o formamos el campo representacional.

Retomando las ideas de estos autores, la actitud implica lo afectivo, dota a la representación social de un carácter dinámico y orienta el comportamiento hacia su objeto, dotándolo de reacciones emocionales de diversas intensidades y dirección. Es, la primera dimensión de la representación.

La segunda dimensión, la información, es la que da cuenta de los conocimientos en torno a la representación del huracán; la calidad entraría en función de varios factores como la pertenencia grupal y la inserción social que están dotadas de gran significación por el acceso a las informaciones (Martín y Díaz, 2004: 159).

El campo representacional sugiere la idea del modelo; el cual está referido al orden y jerarquía que toman los contenidos representacionales, que se organizan en una estructura funcional determinada. Este se estructura en función del núcleo o esquema figurativo, que es la parte más estable y sólida compuesta por cogniciones que dotan de significado al resto de los elementos. Estas dimensiones construidas por un investigador plantean que en función de las dimensiones anteriores, la representación se estructura en torno al núcleo figurativo de significado global y organiza los elementos periféricos que protegen su estabilidad y además tienen funciones adaptativas.

Teniendo en consideración el impacto del huracán Sandy en la población contraamaestrense se decide realizar este trabajo que pretende responder ¿Cuál es la representación social que poseen los Contraamaestrenses del Huracán Sandy? Y para darle cumplimiento, caracterizar la representación social que poseen los contraamaestrenses del huracán Sandy.

En función de ello se realizó un estudio observacional descriptivo, en el período comprendido entre octubre de 2013 y marzo de 2014. Se seleccionó una muestra con carácter intencional, en función de los objetivos de la investigación. La misma estuvo integrada por 40 contraamaestrenses, 20 de sexo masculino y 20 de sexo femenino, con una edad promedio de 27,5 años. Todos los participantes viven en el municipio Contraamaestre. Los mismos se seleccionaron teniendo en consideración los siguientes criterios de inclusión: tener voluntariedad para participar en la investigación, edad mayor de 16 años y no poseer ninguna afección psiquiátrica o enfermedad invalidante.

Se utilizó la técnica de grupo focal, la cual consiste en una discusión en un grupo pequeño y homogéneo de una temática determinada. El grupo focal tuvo una duración de dos horas. Esta técnica permitió obtener información amplia, a la vez que posibilitó a dichos grupos realizar la discusión del tema relacionado y obtener un acercamiento a sus creencias, percepciones y explicaciones en breve tiempo.

El acceso al campo se inició con el contacto y acercamiento a algunas de las personas que en algún momento recibieron atención especializada luego del paso del huracán Sandy así como sus familiares con quienes se sostuvieron varios intercambios para ir creando un clima favorable y se les presentaron y explicaron las características generales de la investigación que se pretendía llevar a efecto. Se realizaron entrevistas informales a los Psicólogos de las Áreas de Salud y médico de familias. Estos informantes aportaron informaciones relevantes acerca del impacto que tuvo en el equilibrio salud- enfermedad de la mayoría de las personas que acudieron a recibir consultas especializadas, en los días posteriores.

Los participantes fueron contactados en el terreno y se les informó acerca de los propósitos de la investigación para obtener su consentimiento. Se les dio a conocer el procedimiento de la investigación, incluyendo las características generales y la duración de la aplicación de las técnicas, incluyendo el grupo focal y la entrevista a informantes claves. Se advirtió que algunas preguntas podían ser molestas o generar sentimientos de angustia, pero que la información solo se utilizaría con fines investigativos y sus identidades estarían en el anonimato, pues el intercambio sería en un lugar reservado, sin la presencia de personas ajenas al grupo, dígase algún familiar o trabajador de salud que no sea miembro del grupo que está participando en la investigación. Se hizo referencia a la voluntariedad para participar en la investigación y el derecho de no aceptar o de retirarse durante la misma, sin que ello implicara repercusiones en los servicios que recibe por parte del Ministerio de Salud Pública (MINSAP). Se les dio la posibilidad de ofrecerles los resultados de la investigación, una vez procesados los datos.

El impacto psicológico que tuvo el Huracán Sandy

La representación social de los eventos climáticos extremos es una temática que ha sido poco tratada en nuestro contexto. La mayoría de las investigaciones desde las

ciencias de la salud están encaminadas a buscar más que percepciones o representaciones sociales, el impacto de estos eventos en el equilibrio salud-enfermedad.

La entrevista a informantes claves develó que el Huracán Sandy es uno de los acontecimientos climáticos extremos que ha impactado en la salud de la población de Contramaestre. La mayoría de las consultas en los meses posteriores guardaban relación con el paso del huracán. Se detectaron desde manifestaciones de estrés, reacciones a estrés agudo, hasta síndromes de estrés postraumático en su mayoría por las pérdidas asociadas y las vivencias en general.

Aunque el número de consultas que se asocian con este evento es significativo, no todos los afectados llegan a visitar estas consultas de Psicología y/o Psiquiatría, pues la representación que se tiene de las especialidades correspondientes tampoco es favorable, al decir de la población, - eso es para locos...

Lo cierto es que los acontecimientos climáticos extremos no afectan a grupos de personas determinados, tiene que ver con la resiliencia de las personas, la personalidad, la forma de asumir los acontecimientos inesperados o no, de afrontarlos y en ocasiones hasta las personas optimistas, con menos propensión a enfermar, reciben el impacto de acontecimientos de esta magnitud.

En estos eventos vistos como una situación de contingencia donde se moviliza el comportamiento, generalmente se activan las personas en aras de reorganizarse en función de las expectativas que se tienen de lo que se espera que ocurra, desorganizan la dinámica individual, familiar y a nivel macro social, pues, muchos son los factores que intervienen en todo un proceso organizado para minimizar las pérdidas materiales y humanas, que es lo más importante. En la mayoría de los casos el huracán se asocia a eventos caóticos, desastres, con pérdidas humanas y materiales.

Los grupos focales estuvieron conformados por 40 integrantes. Se conformaron 4 grupos, con un total de 10 participantes cada uno. La construcción del conocimiento ellos, se fue gestando en el transcurso de las sesiones a través del intercambio entre sus miembros. Las respuestas de la mayoría de los grupos y unánimes en muchas ocasiones generaron que el clima socio- psicológico fuera favorecedor y agradable, lo que propició que el debate fluyera y se ofreciera información lo más fiable posible.

Los discursos de manera lógica y coherente evidenciaban dolor y aún un año después de ocurridos los hechos o los embates del huracán Sandy, pareciera que los participantes hacían una reminiscencia, o sea, volvían a vivir el trágico momento, por el contenido de sus palabras.

En relación a los resultados obtenidos, se observa que el núcleo figurativo de la representación social del huracán Sandy, es el desastre, como imagen que aglutina todos los significados atribuidos a este concepto y compartido por ellos.

Como atributo esencial definen los “daños”, apreciándose la asociación del huracán Sandy con el desastre, a pesar de no haber sido el municipio Contramaestre uno de los más afectados de la provincia Santiago de Cuba.

La representación social del huracán Sandy que poseen los contraamaestres que participan en el estudio se caracteriza por:

El núcleo figurativo de la representación social del huracán Sandy es el desastre. La mayoría de los discursos se matizan por descripciones de este acontecimiento climático como un desastre, una hecatombe. Muestra de estas interpretaciones son las narraciones casi unánimes de los participantes:

- es un desastre, ha sido lo último que nos podía pasar a nosotros. Imagínese tener una vida hasta un día y de un momento a otro todo se viene abajo, tu casa, tus pertenencias, los recuerdos; la imagen de la Virgen que tenía en la esquina fue lo único que quedó dentro de tantos escombros y basura...

-Desastre, yo comparto eso con los demás. Un verdadero desastre... el mundo se venía encima, ver como mi casa se viene abajo, mis cosas se destruyen, mi familia toda temblorosa, gritando, hasta yo grité, pensé que el mundo ya se iba a acabar, era el fin, me quedé sin palabras de un momento a otro, no podía moverme, estaba tieso, me contaron que hasta casi me dieron una bofetada y no reaccioné y para que eso pase tengo que haber estado muy mal, es lo más malo que creo me pudo pasar, ese día volví a nacer. Aún cuando hablo de ese desastre ¡mírenme! me pongo nervioso, flojo, me parece que estoy allí de nuevo. ¡Hay Dios mío ni loco quiero que eso vuelva a pasar por aquí!... ya yo lo tenía todo pensado, después todo se regó. Lo único que hizo es daño....

-tuve días despertando asustado porque soñaba lo que había pasado una y otra vez. Me ponía tembloroso, me sudaban las manos, no quería ni dormir pero el recuerdo estaba siempre ahí no se iba con nada, fue un desastre.

- a los pocos días del desastre me empezaron a salir granos en la piel, se me caía el pelo. Estaba muy mal. Pensaba que me iba a morir porque a mí nunca me había pasado nada de eso ni me enfermaba de nada, yo no sabía lo que era estar enfermo- podía decirse eso- pero me dio fuerte, hasta el psicólogo fui a parar, yo decía, entonces me estoy volviendo loco porque ya habían pasado dos meses y todavía no se me quitaba eso de la cabeza....

Estos discursos representativos de la opinión grupal develan el impacto psicológico que tuvo el Huracán Sandy en estos sujetos; los cuales asocian huracán con Desastre, haciendo una analogía entre ambos, sin hacer alusión siquiera al nombre de este fenómeno y como atributo fundamental hacen referencia al daño, es decir, lo que define el desastre.

Se muestra además una desorganización general, en todas las esferas: micro social, meso social y macro social. En la esfera micro social se valoran las pérdidas individuales: el daño a la salud, evidenciado en el estado emocional. Muchos relatan sus vivencias que denotan el impacto negativo del huracán en ellos ocasionando un desequilibrio que los conllevó a enfermar, sometidos a un estrés intenso, a síndromes de estrés agudo y postraumático.

Se afectó no solo la salud sino el estilo de vida en general; la jerarquía de las necesidades se desorganiza y empiezan a emerger conflictos, pues la satisfacción de

necesidades que estaban en primer orden hay que aplazarlas por nuevas que emergen a partir de la ocurrencia del evento climático extremo.

En la esfera meso social, representada por la familia en este caso, se denota una desorganización de la dinámica familiar. Las pérdidas individuales también repercuten en la desestabilización de esta dinámica. Los roles no se distribuyen equitativamente, uno de los miembros de la familia asume la mayor parte en el proceso de reorganización, por lo que generalmente se desestabiliza en el cumplimiento de esta tarea, por ejemplo, uno de los alegatos que lo develan:

Este desastre lo único que trajo es más desastre y más daño, yo tenía mi vida organizada y lo único que me quedaba era volver a empezar, yo ya había remendado la casa y ya iba a comprarle unas cosas a los muchachos y a la mujer que los tengo casi sin nada que ponerse, ni yo, pero tuve que ver como me las arreglaba porque entonces, lo que hacía falta era un techo y después a ver como se resolvía lo otro, hoy todavía lo que yo tenía que resolver no lo he podido hacer, porque soy el único que trabajo y somos 4 conmigo porque tengo dos muchachos y los muchachos son como son, pero hasta donde puedo estiro la mano. Es la casa, yo, la familia, es todo lo demás...

En la esfera macro social, la sociedad, hay repercusión negativa en las relaciones con el paso de un evento climático extremo como lo fue el huracán Sandy, ya que hay pérdidas y solo pérdidas. Seguido del Sandy aparece un cuadro epidemiológico poco favorable para el estado de salud de la población, enfermedades gastrointestinales agudas, deterioro de la vivienda, de los campos y por consiguiente se ve afectada la alimentación aunque no en el momento, si a largo plazo, pues los sembrados, los campos, la agricultura en general es una de las fuentes de alimentación de la población en su conjunto donde están inmersos los participantes en el trabajo: -yo tengo un campo, tenía sembrado plátano cuando el paso del huracán y lo único que quedó fueron las pencas, mi familia y yo nos sostenemos en gran parte de lo que sembramos y me dejaron planchao....

Las informaciones que poseen los participantes acerca de los eventos climáticos extremos son casi nulas o insuficientes. La mayor parte de esta ha sido adquirida por parte de los medios de comunicación masiva, dígame radio o televisión. Por lo que esto propicia que a pesar de conocer algunos aspectos generales no se preparen para un acontecimiento climático de esta magnitud como lo fue el Huracán Sandy, ya que sus saberes se sustentan en creencias erróneas en su mayoría:

-las casas de guano si son pequeñas no hay quien las tumbe porque ellas se mueven con el viento- además eso tiene que ver con el viento, de donde viene, la forma de la casa. Esas cosas pasan pero como estamos entre montañas y siempre nos tapaban, todos los ciclones se desviaban pero este es duro de verdad, desde el Flora no hubo otro tan dañino...

Se puede observar además cómo persiste en la memoria histórica de estos contra maestres la huella del ciclón Flora y cómo hacen una analogía prácticamente entre el Flora y el Sandy. Las falsas creencias que sustentan la información que se tiene acerca de este tipo de eventos extremos también guarda relación con la actitud y el campo representacional del huracán Sandy en particular y de los eventos climáticos extremos en general.

Las actitudes que asumen estos contraamaestreses ante eventos climáticos extremos son de evitación, de rechazo, no de aceptación. Se muestra cómo en el contenido de los relatos se deja visualizar claramente que estos eventos no gozan de aceptación por los participantes de los grupos debido a los daños y perjuicios que causan tanto a la salud humana como a los bienes materiales.

Aún sabiendo que son fenómenos que el hombre no puede controlar porque los fenómenos naturales están lejos del alcance de nuestras manos siempre que sigamos con un comportamiento desordenado en contra de las leyes naturales como la contaminación ambiental por diversas causas que no son objeto en este trabajo pero que es imposible dar una pincelada cuando de eventos climáticos se trata, el criterio de los grupos focales es unánime en el rechazo hacia estos eventos:

“ni regalo lo quiero, no se lo deseo a nadie y si pudieran desaparecer que lo hagan, falta no nos hace, eso lo único que trae es desastres...”

El campo representacional de los contraamaestreses está compuesto por falsas creencias acerca del curso de los acontecimientos climáticos extremos, de sus vivencias, el impacto que ha tenido el huracán Sandy en la salud individual y familiar y las pérdidas asociadas, lo cual conlleva a una actitud de rechazo, no de aceptación. Este es visto como un desastre que ocasiona daños y genera pérdidas al hombre.

Se puede apreciar cómo existe una coincidencia entre las técnicas aplicadas en cuanto a la información brindada. La asociación del huracán Sandy con desastres, o sea, un caos total, es la dinámica general en todas las esferas de actuación de los sujetos, individual, familiar y social que incluye las relaciones en todas sus manifestaciones.

Conclusiones

La representación social del huracán Sandy que poseen los contraamaestreses participantes en el estudio, se sustenta en el déficit de información que poseen de los eventos climáticos extremos en general y las pérdidas asociadas a este, lo que conduce a una actitud de rechazo y a asociarlo con los desastres que se evidencian con los daños causantes como indicador fundamental.

La percepción sobre el cambio climático en la población del municipio se ha modificado trayendo consigo una mayor preocupación sobre los efectos del clima, el impacto de los acontecimientos climáticos extremos sobre la salud humana y el temor a eventos catastróficos futuros de esta naturaleza

Bibliografía.

Abric, Jean Claude. Vivivana, 2001 Prácticas sociales, representaciones sociales. En: Abric, Jean Claude (comp.). Prácticas Sociales y representaciones. México D.F., Ediciones Coyoacán, (Versión digital).

Alfonso, I., 2011, “La teoría de las representaciones sociales”. en: <http://www.google.com>

Alfonso Pérez, I. La teoría de las representaciones sociales. (16 de octubre de 2011). Disponible en: <http://www.google.com>

Centro Latinoamericano Medicina de Desastres. Institución con sede en Países latinoamericanos. Disponible en: http://www.ecured.cu/index.php/Centro_Latinoamericano_Medicina_de_Desastre

Díaz Fernández M, Martín Fernández C., 2004, Psicología social y vida cotidiana. Comunicación, propaganda y publicidad. Editorial Félix Varela. Ciudad de La Habana,

Forés, Anna y Jordi Grané, 2008, La resiliencia. Crecer desde la adversidad. Barcelona: Plataforma Editorial.

Ramos Guadalupe, L. E. Huracanes. Desastres naturales en Cuba. Disponible en: http://www.ecured.cu/index.php/Huracanes_Desastres_naturales_en_Cuba_%28Libro%29

Resiliencia. Disponible en: http://www.ecured.cu/index.php/Resiliencia_%28psicolog%C3%ADa%29

Trastorno por estrés postraumático. http://www.ecured.cu/index.php/Trastorno_por_estr%C3%A9s_postraum%C3%A1tico

Moscovici, Serge. , 1979, El psicoanálisis, su imagen y su público. Buenos Aires, Editorial Huemul S.A...

Vera Ppseck, Beatriz, 2004, «Resistir y rehacerse: Una reconceptualización de la experiencia traumática desde la psicología positiva», en Revista de Psicología Positiva, vol. 1. Estrés. Disponible en: <http://www.ecured.cu/index.php/Estr%C3%A9s>.